***«ՀԱՍՏԱՏՈՒՄԵՄ»***

***ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ,***

***ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐ***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ա. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ***

***«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020Թ.***

**§Հայաստանի ֆիզիկական կուլտուրայի և սպորտի պետական ինստիտուտ¦ ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ §Մասնագիտական մանկավարժություն, ֆիզիկական դաստիարակություն ԵՎ սպորտային մարզումներ¦ բակալավրի կրթական ծրագրով` *§Սպորտային պարեր¦* մասնագիտության 2020 թՎԱԿԱՆԻ ԱՌԿԱ ընդունելության քննությունների նորմերը ԵՎ գնահատման չափՈՐՈՇԻՉները**

Ընդունելության քննություններն անցկացվում են 3 ծրագրերով՝

1. Լատինաամերիկյան ծրագիր՝ սամբա, չա-չա-չա, ռումբա, պասադոբլ, ջայվ։
2. Եվրոպական ծրագիր՝ դանդաղ վալս, տանգո, վիեննական վալս, դանդաղ ֆոկստրոտ, կվիկստեպ։
3. Անհատական կամ զուգապար՝ 1,5-2 րեպե տևողությամբ պար, նախօրոք կազմված բովանդակությամբ։

**ԼԱՏԻՆԱԱՄԵՐԻԿՅԱՆ ԾՐԱԳԻՐ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ՍԱՄԲԱ** | | | **ՉԱ-ՉԱ-ՉԱ** | | |
| 1 | հիմնական քայլ | 0,5 | 1 | հիմնական քայլ | 0,5 |
| 2 | վիսկ աջ և ձախ | 1,0 | 2 | նյու-յորք | 1,0 |
| 3 | սամբա քայլ կռուզադո | 1,0 | 3 | ձեռք-ձեռքի | 1,0 |
| 4 | առաջընթաց ֆոտո բոգո | 1,0 | 4 | սփոտ պտույտ | 1,0 |
| 5 | հետընթաց բոտո ֆոգո | 1,0 | 5 | եռակի չա-չա-չա | 1,0 |
| 6 | կորտա ջակա | 1,0 | 6 | հովհար | 1,0 |
| 7 | սամբա քայլ տեղում | 1,5 | 7 | ալիմանա | 1,5 |
| 8 | վոլտա | 1,5 | 8 | մական | 1,5 |
| 9 | սոլո վոլտա տեղում | 1,5 | 9 | փակ հիփ թվիստ | 1,5 |
| 10 միավոր | | | 10 միավոր | | |
| **ՊԱՍԱԴՈԲԼ** | | | **ՌՈՒՄԲԱ** | | |
| 1 | սյուռ պլաս | 1,0 | 1 | հիմնական քայլ | 0,5 |
| 2 | հիմնական քայլ | 1,0 | 2 | նյու-յորք | 0,5 |
| 3 | ապպել | 1,0 | 3 | ձեռք-ձեռքի | 1,0 |
| 4 | շասսե աջ և ձախ բարձրանալով և առանց բարձրանալու | 1,0 | 4 | սփոտ պտույտ | 1,0 |
| 5 | պրոմենադ օղակ | 1,0 | 5 | հիմնական քայլ առաջ և հետ | 1,0 |
| 6 | փակ պրոմենադ | 1,0 | 6 | քայլ կողմ | 1,0 |
| 7 | շասսե պլաշ | 1,0 | 7 | հովհար | 1,0 |
| 8 | ֆոլովեյ ավարտից բաժանում | 1,0 | 8 | ալիմանա | 1,0 |
| 9 | թվիստ պտույտ | 1,0 | 9 | մական | 1,0 |
| 10 | տասնվեց | 1,0 | 10 | փակ հիփ թվիստ | 1,0 |
|  |  |  | 11 | կուկառաչա | 1,0 |
| 10 միավոր | | | 10 միավոր | | |
| **ՋԱՅՎ** | | | | | |
| 1 | ֆոլովեյ ռոք | 1,0 | | | |
| 2 | ֆոլովեյ ռոք շասսե | 1,0 | | | |
| 3 | լինկ ռոք և լինկ | 1,0 | | | |
| 4 | տեղափոխում աջից ձախ | 1,0 | | | |
| 5 | տեղափոխում ձախից աջ | 1,0 | | | |
| 6 | ձեռքերի փոխանակում մեջքի հետևից | 1,0 | | | |
| 7 | ամերիկյան սպին | 1,0 | | | |
| 8 | կիկ բոլ չեյնջ | 1,0 | | | |
| 9 | ստոպ ընդ գոու | 2,0 | | | |
| 10 միավոր | | | | | |

**ԵՎՐՈՊԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ԴԱՆԴԱՂ ՎԱԼՍ** | | | **ՏԱՆԳՈ** | | |
| 1 | փակ փոփոխական քայլ աջ և ձախ ոտքից | 1,5 | 1 | բաց պրոմենադ | 1,0 |
| 2 | աջ դարձում | 1,5 | 2 | առաջընթաց քայլ | 1,0 |
| 3 | ձախ դարձում | 1,5 | 3 | առաջընթաց օղակ | 1,5 |
| 4 | վիսկ | 2,0 | 4 | փակ պրոմենադ | 1,5 |
| 5 | շասսե պրոմենադ դիրքից | 2,0 | 5 | սվիվլ | 1,5 |
| 10 միավոր | | | 6 | բաց ձախ դարձում աղջիկը կողքից | 1,5 |
| 7 | կորտե հետ | 2,0 |
| 10 միավոր | | |
| **ՎԻԵՆՆԱԿԱՆ ՎԱԼՍ** | | | **ԴԱՆԴԱՂ ՖՈԿՍՏՐՈՏ** | | |
| 1 | աջ դարձում | 2,5 | 1 | փետրաձև քայլ | 1,5 |
| 2 | ձախ դարձում | 2,5 | 2 | եռակի քայլ | 1,5 |
| 3 | փոփոխական քայլ աջ և ձախ ոտքից | 2,5 | 3 | աջ դարձում | 2,0 |
| 4 | ֆլեկեր աջ և ձախ | 2,5 | 4 | ձախ դարձում և փետրաձև ավարտ | 2,0 |
| 10 միավոր | | | 5 | փակ իմպետուս և փետրաձև ավարտ | 3,0 |
| 10 միավոր | | |
| **ԿՎԻԿՍՏԵՊ** | |  | | | |
| 1 | քառակի դարձում | 1,0 | | | |
| 2 | աջ դարձում | 1,0 | | | |
| 3 | աջ դարձում պահումով | 1,5 | | | |
| 4 | զիգ-զագ | 1,5 | | | |
| 5 | աջ սպին դարձումով | 1,5 | | | |
| 6 | առաջընթաց շասսե | 1,0 | | | |
| 7 | լոկ առաջ | 1,0 | | | |
| 10 միավոր | | | | | |

**ԱՆՀԱՏԱԿԱՆ ԿԱՄ ԶՈՒԳԱՊԱՐ**

1,5-2 րոպե տևողությամբ պար, կազմված նախօրոք ընտրված բովանդակությամբ

**ՍՊՈՐՏԱՅԻՆ ՊԱՐԵՐԻ ԲԱԶՄԱՄԱՐՏԻ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՄԻԱՎՈՐՆԵՐԸ ԵՎ ԳՆԱՀԱՏԱԿԱՆՆԵՐԸ**

Դիմորդը քննություն է հանձնում 5 լատինաամերիկյան, 5 եվրոպական պարերի որևէ մեկից՝ ըստ վիճակահանության և 1,5-2 րոպե տևողությամբ անհատական պարից կամ զուգապարից՝ նախօրոք կազմված բավանդակությամբ։

|  |  |
| --- | --- |
| հավաքած միավոր | գնահատական |
| 30,0 – 29,5 | 20 |
| 29,4 – 29,0 | 19 |
| 28,9 - 28,5 | 18 |
| 28,4 – 28,0 | 17 |
| 27,9 – 27,5 | 16 |
| 27,4 – 27,0 | 15 |
| 26,9 - 26,5 | 14 |
| 26,4 – 26,0 | 13 |
| 25,9 – 25,5 | 12 |
| 25,4 – 25,0 | 11 |
| 24,9 – 24,5 | 10 |
| 24,4 – 24,0 | 9 |
| 23,9 – 23,5 | 8 |
| 23,4 – 23,0 | 7 |
| 22,9 – 22,5 | 6 |
| 22,4 – 22,0 | 5 |
| 21,9 – 21,5 | 4 |
| 21,4 – 21,0 | 3 |
| 20,9 – 20,5 | 2 |
| 20,4 – 20,0 | 1 |

Սպորտային պարերի ընդհանուր գնահատականը որոշվում է 3 ծրագրից վաստակած միավորների առավելագույն գումարով։ Յուրաքանչյուր ծրագիր գնահատվում է առավելագույնը 10 միավորով։ 1-7 գնահատականը հաշվարկի մեջ չի մտնում։

* Հաշվի են առնվել մարզական կարգերի նորմերն ըստ ֆեդերացիաների գործող պահանջների
* <https://www.worlddancesport.org/>

**ՌԵԿՏՈՐԻ ՊԱՇՏՈՆԱԿԱՏԱՐ, ՊՐՈՖԵՍՈՐ՝ Դ.Ս. ԽԻԹԱՐՅԱՆ**